

滝野川クロニクル 2022 に至るまで

2021.10.27 松原容子

アートコ2階水曜日 滝野川6丁目

- 2011年 春 きつね塚商店街にある貸しスペース「アートコ」の2階で、
松原容子と大内三枝が家主であるレイコさんの協力を得て活動を開始
- 8月～ 『戦争をたずねる』板橋・滝野川編
発案：大内三枝 企画：松原容子・佐藤玲子
参加：玲子さんのおばさま、滝野川3丁目の住人、千葉貞明、降矢幸雄
濱中 峻、渡辺千穂、大内雅彦、松原 卓
『昔通ったきつね塚通信』発行 松原+大内
- 9月 大内雅彦・松原容子・大内三枝 三人展
参加：山本垂矢、きつね塚商店街の人たち
- 2012年 2月 アートコの美術部「はんこ」の会 講師：浅野 順
4月 『自分定規』プロジェクト 2012+ワークショップ
5月 コラージュの会、アートコの絵画教室
8月 ボタニカルアートの会
11月 季節の模様の会
- 2013年 1月 6～8日 アートフェスティバル報告会 『見えないけれど、確かにそこにあるもの。Part2』
松原 x 濱中「海外文化コンプレックス研究会」、「新年会」

サトリ珈琲店 滝野川1丁目

アートコの常連 前田鎮男さんの紹介で、飛鳥山のサトリ珈琲店2階に場所を移す。

- 2013年 11月 ケロッピー前田氏による ヴェネツィア・ビエンナーレ 2013・国際ハッカー会議報告会
- 2016年 7月 茶話会「絵画と戦争・ロシアの従軍画家 ベレシチャーギン」お話：室岡喜一郎
- 2017年 浅野順、江川慎一郎、大内雅彦がサトリのメンバーに参加
- 3月 『はる展』浅野 順、江川慎一郎、大内雅彦、大内三枝、松原容子
これ以降3ヶ月おきに企画展開催
- 4月 ダダの持ち寄り勉強会
- 11月 前田鎮男さんを偲ぶ会
- 2019年 3月 西池袋 B-gallery「サトリ珈琲展」浅野 順、江川慎一郎、大内雅彦、
大内三枝、松原容子
- 5、6月 金つぎワークショップ
- 2020年 宮本由理、日比野 猛がサトリのメンバーに参加 それぞれが個展や二人展を開催
新型コロナウイルスの感染拡大により非接触型で運営、動画制作を始める
- 2021年 4月 ダーニング ワークショップ

滝野川クロニクル 立脚する滝野川地域に題材を求める

- 2021年 1月 プレ滝野川クロニクル@サトリ珈琲店奥のスペース
- 10月 プロジェクトのイメージ動画「滝野川クロニクル/区境」が「前橋映像 2021」にて
採択され上映、映像・編集：松原容子 音楽：坂井奈桜子 出演：松原 卓